TİNA



SAYI: 38
14 MART 1968
100 KURUŞ

El İşleri

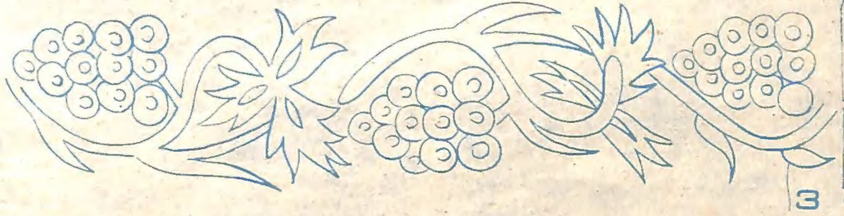
Bu hafta sizlere bohça veya şase üzerine işleyebileceğiniz 3 motif veriyoruz. Bu örnekleri çin iğnesi işleyebilirsiniz.

1. Bu motifin aynısını karşısına işleyin. İki motifin alt kısmındaki dallar birleşecektir.

3. Bu motifi mutfak takımına keten üzerine işleyebilirsiniz.


1


2


3

TİNA'YA SORUNUZ

Sayın Hale Temeller

İstemiş olduğunuz pelerin modelini geçen sayılarımızda yayınladık.

Handan Öner
Maçka Valde çeşme
Kassambaşı sok. No. 8
Beşiktaş

Türkan Şoray ve Ajda Pekkan hayranı olan bu okuyucumuz, bu artistlere hayran olan arkadaşlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Muzaffer Özol
305 sok. No. 35
Karataş-İzmir

Şiir, müzik, spor ve kartpostal koleksiyonu yapan, arkadaşımız, Yabancı veya Türkiye'deki arkadaşlarıyla mektuplaşmak arzusunda..

Gülendam Pekşen
Gazi mah. Baytek sok. No. 10
Ankara

Pul ve Kalem kolleksiyonuna, resim yapmaya, dans etmeye meraklı bu arkadaşımız, Tina okuyucularıyla mektuplaşmak istemektedir. Ayrıca Adamo Mireille Mathieu ve Johnny Hallyday'e hayran.

Ankara'dan F. Döne Atillâ

Rita Pavone'ye istediğiniz lisanda mektup yazarak resim isteyebilirsiniz. Sevgiler.

Sayın Gonca Gül

İstekleriniz pek yakında yerine getirilecektir. Sevgiler.

Sayın Suat Mosa

Arzularınız yerine getirilecektir Selâmlar..

Sayın Sibel Erim

İsteklerinizi yerine getirmeye çalışacağız. Tina'nın cilt kapaklarını müessesemizden temin edebilirsiniz.

Güler Ünlü
Kavaklıdere Güven evler.
Güven sok. 38/17
Bereket ap.
Güvenevler-Ankara

----

15 yaşındaki bu okuyucumuz da, resim, şiir ve hafif batı müziği ile ilgilenen arkadaşlarıyla Türkçe veya İngilizce olarak mektuplaşmak istiyor.

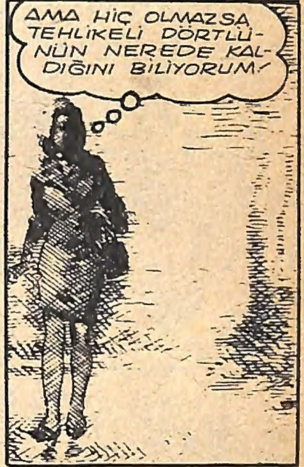


TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Taşvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63-Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

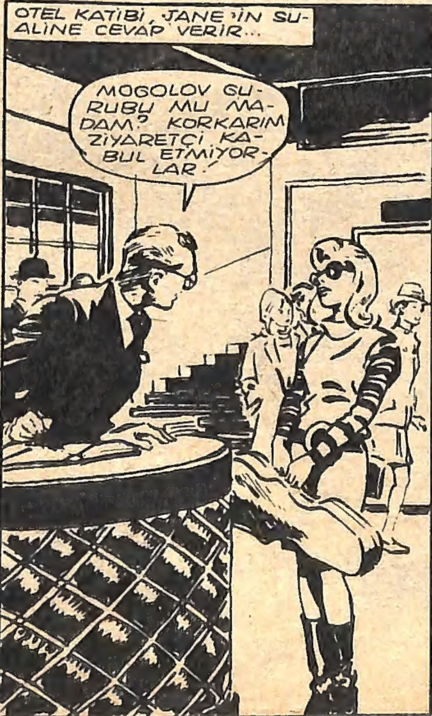
JANE BOND GİZLİ AJAN













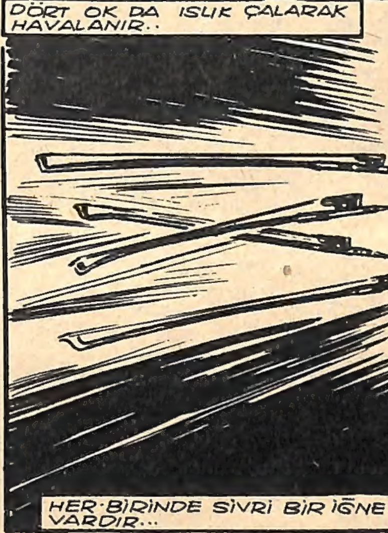



JANE SESSİZCE YANDAKİ ODAYA SÜZÜLÜR.
ŞU MASADA BELKİ BİR İPUCU BULURUM. KAYBOLAN BAKANLARLA İLGİLİ DELİL BULMAM ŞART.!


BU DA NE? KENT'DE BİR MALİKANENİN RESMİ.!
JANE ARKASINDAKİ KADINI FARKETMEZ...


BİR KAÇ SANİYEDE...
HEY.!. BOND DENEN KIZ BURADA. MASAYI ARIYOR.!
GELİN ÖYLEYSE.!


BİRDEN ODAYA GİRERLER...
HEP BERABER BÜYÜK FİNALE GEÇELİM. PRESTİSSİMO ÇALACAĞIZ.!
AMAN YARABBİ.!


DÖRT OK DA ISLIK ÇALARAK HAVALANIR.
HER BİRİNDE SİVRİ BİR İĞNE VARDIR...

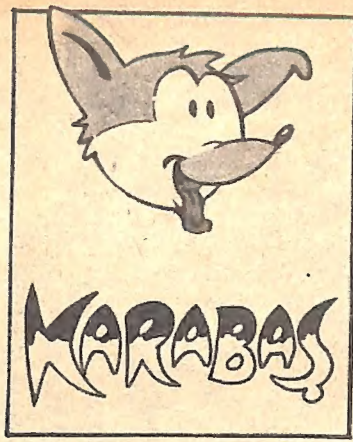

JANE, HEMEN KEMAN KUTUSUNU KALKAN YAPAR...
TEHLİKELİ DÖRTLÜ YAKLAŞIR...


BİRİNDE TABANCA VARDIR...
KAFAN ÇOK SÜRATLİ İŞLİYOR.. FAKAT BU FAYDASIZ MİSS BOND! BURADAN KAÇAMIYACAKSIN.


HA! HA! KIZ FENA HALDE ŞAŞIRDI...


JANE'İN ELİ USULCA KEMAN KUTUSUNA İLİŞİR...
TEKRAR DÜŞÜNÜN DOSTLARIM. BELKİ BEN DE SİZE MÜZİKLİ BİR SÜRPRİZ YAPARIM.!

(Devamı var)


KARABAŞ


GEL BİRAZ AVLANALIM.
?


BEN DE GİDEYİM BELKİ SEBEPLENİRİM.


BİR DAKİKA DUR! TAKİP EDİLİYORUZ!


BİR KÖPEK HA? BİZ HİÇ KÖPEK BİFTEĞİ YEDİK Mİ?.
HAYIR YEMEDİK!




AH! ÖĞLE YEMEĞİM İÇİN LEZZETLİ ET!
AMANN!..




GÜMM!
TOPRAKLARIMIZDAN ÇIKIN KIZIL ŞEYTANLAR!
BOMM!
GÜMM!


GROVV!
GÜM!


DUR! YİYECEK ARAMAKTAN KARNIM ACIKTI. BENİ TAKİP EDİN!

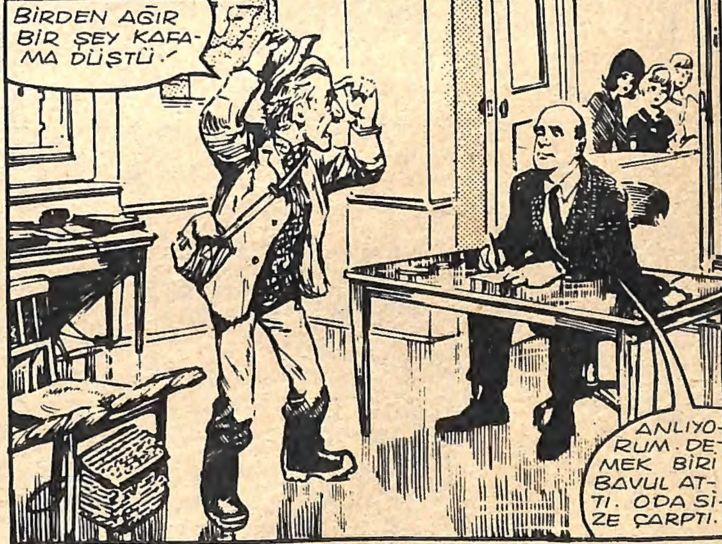

DÖRT PORSİYON BALIKLA PATATES KIZARTMASI VER CARLİ!
Çarli'nin LOKANTASI!

BARBIE MANKEN KIZ





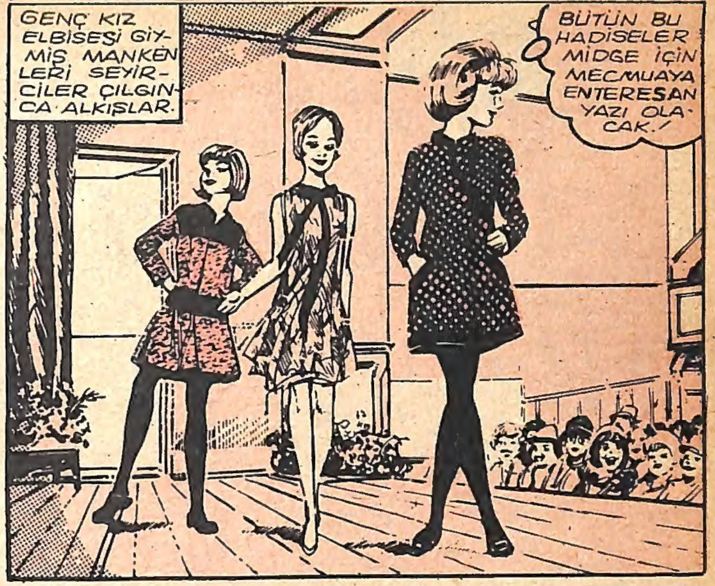









MÜNAKAŞA EDECEK VAKİT YOK. DEFİLE ON DAKİKA SONRA BAŞLIYACAK.!


GENÇ KIZ ELBİSESİ GİYMİŞ MANKENLERİ SEYİRCİLER ÇILGINCA ALKIŞLAR.
BÜTÜN BU HADİSELER MIDGE İÇİN MECMUAYA ENTERESAN YAZI OLACAK.!


FAKAT SONRA...
BİLİYOR MUSUN BİRİ KASITLA DEFİLEMİZE MANİ OLMAK İSTİYOR.
ŞAKA EDİYORSUN.! NEDEN OLSUN? HEM KİM?

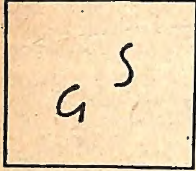

MIDGE ESRARLI BİR TAVIRLA KAPIYA GİDER...
NEREYE GİDİYORSUN?
AKLIMA BİR ŞEY GELDİ. TELEFON ETMEM LAZIM.


YIRMİ DAKİKA GEÇER AMA MIDGE GÖZÜKMEZ. BARBIE ÇAY İÇMEK İÇİN FRANCIE VE JANE'İN YANINA GİDER...
BİR HABERİM VAR! MİNİBÜSE NE OLDUĞUNU ANLAMAK İÇİN TELEFON ETTİĞİMDE BANA NE OLDUĞUNU SÖYLEDİLER.
YA NEYMİŞ?


SÖYLEYİNCE İNANMIYACAKSINIZ. BENDE İNANMADIM AMA ADAM YEMİN EDİYOR.

(Devamı var)

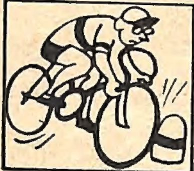
TİNA'nın Bilmecesi







TAMAMLAYINIZ



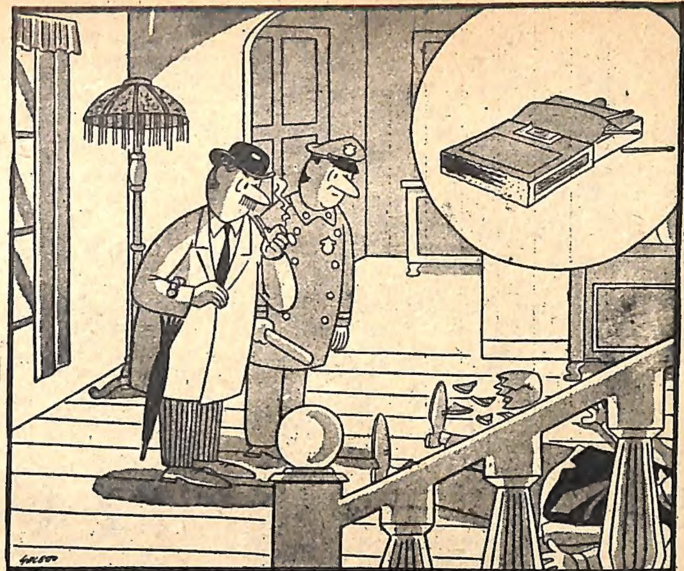
İşte size meşhur kulüplerimizden Galatasaray'ın baş harfleri. Bunları kullanarak resimler yapabilir misiniz? Bu sayfada size birkaç örnek veriyoruz. Bize göndereceğiniz resimleri bundan sonraki sayılarımızda yayınlayacağız. Koyduğumuz misâllere dikkat ederseniz G ve S harflerinin içlerinde bulunduğunu göreceksiniz.







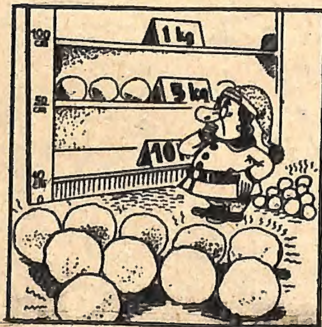






KATIL KİM

Şehrin zenginlerinden olan Âdem Bey villâsının merdivenlerinde ölü olarak bulunmuştu. Âdem beyin göğsüne bir bıçak saplanmış ve zavallı adamın cansız olarak yere serilmesine sebep olmuştu. Hâdise mahalline gelen meşhur detektif Kâmil bey devamlı soruşturma ve araştırmalardan sonra bir kibrit kutusu ile beş kişi üzerinde durdu ve bunları çağırıp bir müddet konuştu. Onların hareket tarzlarından içlerinde katil olanı meydana çıkardı. Siz de bu katili bulabilir misiniz?...



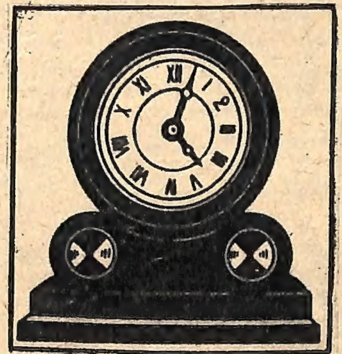
TEMEL KORSAN

Meşhur korsanlardan Temel Reis, evinin bodrumunda topladığı altın külçelerini raflara dizmeğe hazırlanıyordu. Fakat 10 kiloluk on külçeyi mi evvelâ birinci rafa koyayım, yoksa bir kiloluk on külçeyi mi üçüncü rafa koyayım. Hangisini yaparsam daha az yorulurum diye düşünüyordu. Siz ne dersiniz?

HAFIZA DENEMESİ

Bu resme dikkatli olarak bir dakika baktıktan sonra kapatınız ve aşağıdaki suallere cevap veriniz. 8 ve daha fazla doğru cevap kuvvetli, 6 - 8 doğru cevap iyi, 4 - 6 orta ve 4 ten aşağı doğru cevap zayıf bir hâfızanız olduğunu gösterecektir.





2

KUSURLU SAAT

Yukardaki saate bakınız. Bunu çizen ressam beş büyük hata yapmış. Bu hataların hemen hepsi de kadran üzerinde.. Haydi bakalım bulun şunları...

Geçen Sayının Cevabı:

A-8, B-2, C-4 D-6, H-7, E-3..F-1, G-5.

Altınlar NEREDE?

Yazan: Ç. Şavaren

(Geçen sayıdan devam)

Hayretle başını sallayarak parşömeni açtı. Uzun uzun şekle baktı. Sağa çevirdi sola çevirdi. Sonra da "Doğrusu bu şekilden pek bir şey anlıyamadım," dedi. "Bir bina plânına benziyor ama şu işaretler nedir? Yarım güneş... Tam güneş.. Bir ay... Üç yıldız." Gözlerini kısarak yazılara baktı. "Lâtince bu.. Hımm... Ben Lâtince pek bilmem ama şu köşedeki 'Cenevizli Kaptan Cosimo' manasına geliyor galiba.. İşte bu çok önemli.. Çenevizli Kaptan Cosimo..." Bir an düşündü.

Ali, usulca, "Cenevizliler," diye tekrarladı.

Hasan amca, başını kaldırarak ona baktı."Evet, yavrum.. Cenevizliler..." Eliyle, uzaklarda pırıldayan denizi işaret etti. "Şu koyu görüyor musunuz? Şu Tarabya koyunu?"

Çocuklar bayağı heyecanlanmışlardı. Usulca, "Evet.. dediler."

-"İşte bu koy ne deniz savaşlarına sahne oldu bilseniz.." Hasan amca bir an dalgın dalgın durdu. Sonra da ilâve etti. "Cenevizlilerle Venedikliler arasındaki deniz savaşlarına...." Şimdi sabah güneşinin altında nazlı nazlı uyuklayan bu koyun kanlı savaşlara sahne olduğuna inanmak kolay değildi...

Hasan amca derin bir nefes aldı. "Biliyorsunuz, bir zamanlar İtalya'da bir sürü küçük hükümet vardı. Bunlar, ticaret ve bankacılık sayesinde çok zenginleşmişlerdi.Cenevizlilerle Venediklilerin bu zenginliklerinin temeli deniz ticaretiydi. Bu iki küçük hükümetin ticaret filoları hakikaten çok kuvvetliydi. Bu yüzden de aralarında müthiş bir çekemezlik vardı tabii. Hem Cenevizlilerin ve hem de Venediklilerin doğu memleketleriyle ticaret yapmaları bu düşmanlığın daha da artmasına sebep oluyordu..."Yaşlı tarihçi bir an durdu."Cenevizliler Akdenizin doğu tarafında, Karadenizin ise kuzey ve güney kıyılarında bazı yerler ele geçirmişlerdi..Bizans'dan Haliç ile ayrılmış olan Galata da yine Cenevizlilerin elindeydi.. Üstelik Cenevizliler, Karadenizde kuzeyden ilerlemiş, Kırım yarımadasının doğu ve güneydoğu kıyılarını da bir sömürge haline sokmuşlardı.. Venediklere gelince..." Hasan amca etrafına bakınarak sigara paketini aradı. "Hay Allah, nerede bu? Demin şuradaydı!" Tekrar heyecanlı bir araştırma başladı ve nihayet paket Hasan amcanın cebinden çıktı. Kibrit ise gazetenin altında kalmıştı. Yaşlı tarihçi, uzun uğraşmalardan sonra sigarasını yakarak, sözlerine devam etti. "Venediklilere gelince.. Onlar Cenevizlilerden daha kuvvetliydiler. Ondördüncü yüzyılda yalnız Ticaret değil, aynı zamanda harp filolarını da geliştirmişler ve tabii sömürgelerini de arttırmışlardı..Adriyatiğin doğu kıyıları, Ege denizinin en önemli noktaları onlarındı...İşte bu yüzden sık sık Tarabya önlerinde karşılaşan Ceneviz ve Venedik filoları daima müthiş bir savaşa girişiyorlardı. Çünkü her iki tarafada hem Ege'yi ve hem de Karadenizi hakimiyetleri altına almak niyetindeydiler..Tabii İstanbul'un Türkler eline geçmesi bu durumu değiştirdi.Cenevizliler Venediklilerin doğu Akdenizdeki o eski hakimiyeti kalmadı. Hele Venediklileri onaltıncı ve onyedinci yüz yıllarda şiddetli darbeler indirildi.." Hasan amca başını salladı. "Evet, bu koy çok kanlı savaşlara sahne oldu..Cenevizli Kaptan Cosimo'ya gelince.."

Çocuklar nefeslerini tutmuş bekliyorlardı. Sessizlik uzayınca Ali, yavaşça "Evet?" diye fısıldadı.

Hasan amca sanki bir uykudan uyanıyormuş gibi başını kaldırdı."Kaptan Cosimo hakkında tarihlerde fazla bir bilgi yok.. Ceneviz ticaret gemilerinden birinin kaptanıymış o.. Bu plâna gelince....."

Ali, yine usulca, "Evet?" diye sordu.

-"Bu konuda bazı söylentiler duymadım değil..Fakat doğrusu aslında Kaptan Cosimo-nun plânı diye bir şey olduğuna pek inanmıyordum..Bunun da vaktiyle uydurulmuş o meraklı hikâyelerden olduğunu sanıyordum...Neyse..." Parmağıyla yukarıda, sağ taraftaki yazıları işaret etti."Şurada bazı cümleler var..Daha alttaki yazılar ise adeta bir manzumeye benziyor..Şu da tarih sanırım..Evet..."Hasan amca kendi kendine konuşuyor gibiydi. "Evet..olabilir. Ama şimdiki halde bu sadece bir tahmin..En iyisi önce şu yazıları okutturmalı..."Dönüp Ali'ye baktı. "Yavrum, dediğim gibi ben Lâtince pek bilmem. Fakat bu dili bilen bir arkadaşım var. Bu yazıları ona çevirtebilirim."

Çocuklar, bir ağızdan,"Çok iyi olur," dediler.

Oya ilâve etti. "Doğrusu çok meraklanmağa başladım."

Hasan amca mavi gözlerinde şakacı bir pırıltıyla ona baktı. "Bende öyle Oyacığım.. Evet ben bu parşömeni arkadaşım Ziya'ya götüreyim.O bu yazıları bize çevirebilir. Sanırım...Bu plân bende bir kaç gün kalabilir değil mi?"

Ali, "Tabii, kalabilir efendim," diye cevap verdi.

Hasan amca gülümsedi. "Alâ...Alâ....Doğrusu bu mesele beni çok ilgilendirmeğe başladı. Neredeyse sigara kutusunu yoldan aldığı için gidip Cin'i tebrik edeceğim."

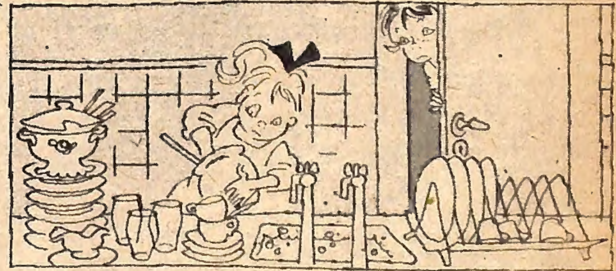
O sırada Bilal, bahçe yolunda gözükmüştü. Yanında da Cin vardı tabii. Hasan amcanın söylerini duymuş olan Bilal, "Aman efendim," dedi. "Ben Cin'i yeter derecede tebrik ettim..."

Cin kuyruğunu salladı. Sanki bu sözlerin doğru olduğunu anlatmaya çalışıyordu.

(Devamı gelecek sayıda)

Cici Mimi











JACKIE VE DELİ GENÇLİK

JACKIE JACKSON VE DELİ GENÇLİK MÜZİK GURUBU MARY ANN ADLI ESKİ BİR GEMİYLE DÜNYAYI DOLAŞIRLAR. AVANTİ ŞEHRİNDE AĞABEYLERİNİN ZORLA YAŞLI ZENGİN BİR TOPRAK SAHİBİYLE EVLENDİRMEYE ÇALIŞTIĞI FRANCESKA'YLA TANIŞIRLAR. AĞABEYLERİ KIZIN ASIL ARKADAŞI ALDO'YA İFTİRA ATARAK HIRSIZ OLDUĞUNU SÖYLERLER. POLİS ALDO'YU ARARKEN JACKIE ALDO'NUN YÜZEREK GEMİYE GELDİĞİNİ GÖRÜR...

ALDO, BENİ TANIYINCA GEMİNİN GÜVERTESİNE TIRMANDI....

ALDO, POLİSLER SENİ ARIYORLAR!

BİLİYORUM JACKIE! BİR YERE GİZLENMELİYİM!

O SIRADA DİĞERLERİ DE GÜVERTEYE GELDİLER...

NE OLUYOR BURADA?

ONU ÇABUK GİZLEYELİM!

AAA... ALDO'YMUŞ!

DAHA SONRA KAMARADA...

ALDO, POLİSE TESLİM OLMAN LÂZIM. YOKSA DURUMUN DAHA KÖTÜ OLACAK. ÜZÜLMENE SEBEP YOK. PARAYI ÇALMAMIŞSIN Kİ ?...

SUÇSUZUM. FAKAT TESLİM OLURSAM FRANCESKA'YI KAYBEDERİM!

ALDO AÇIKLADI...

SUÇSUZ OLDUĞUMU İSPAT GÜNLER ALIR. BEN HAPİSTEYKEN FRANCESKA'YI ALFREDO GUARDİ'YLE EVLENDİRİRLER. AĞABEYLERİ DÜĞÜNÜN BU GÜN ÖĞLEDEN SONRA OLMASINI KARARLAŞTIRDILAR!

NE FECİ!..

ALDO, PLÂNINI ANLATTI...

ANLIYACAĞINIZ ONU KURTARMAM LÂZIM! BALIKÇI GEMİSİ LİMANIN AĞZINDA DURUYOR... JACKIE BENİ GÖRDÜĞÜ ZAMAN ORAYA GİDİYORDUM. YARIN SAHİLE ÇIKIP FRANCESKA'YI KURTARACAĞIM. ONU SİCİLYA'DAKİ AİLEMİN YANINA GÖTÜRECEĞİM!

OTURANLARA DİK DİK BAKTIM....

ALDO VE FRANCESKA'YA YARDIM EDECEK MİYİZ? BELKİ BU ARADA POLİSLE DE BAŞIMIZ BELÂYA GİRER!

BEN NE YAPACAĞIMIZI BİLİYORUM!

BU İŞİ OYLA HALLEDELİM!



ALDO, ÇOK TEŞEKKÜR ETTİ...

FRANCESKA VE BEN BU İYİLİĞİNİZİ NASIL ÖDEYECEĞİZ ?

FRANCESKA'YLA EVLENİP MESUT OLDUĞUNUZ ZAMAN ÖDEMİŞ OLURSUNUZ!

HAYDİ, ŞİMDİ GİDİP UYUYALIM. YARIN ÇOK İŞİMİZ OLACAK!





SONRA...

BAK KİMLER GELDİ!

OOOOH!



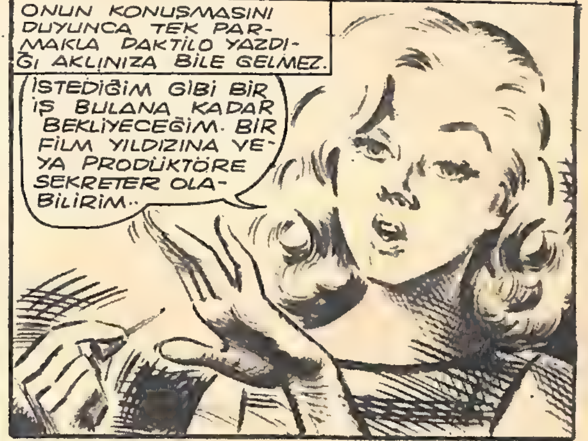


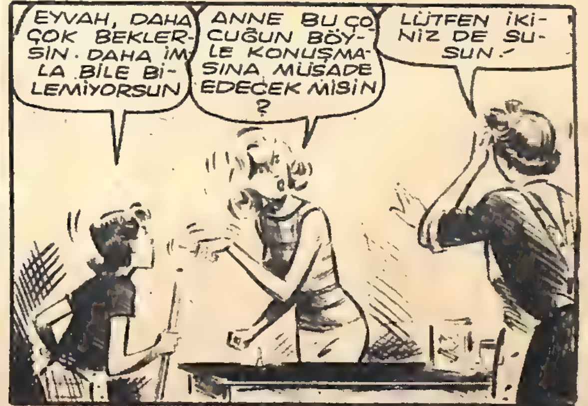


(Devamı var)

Neşeli GÜNLER



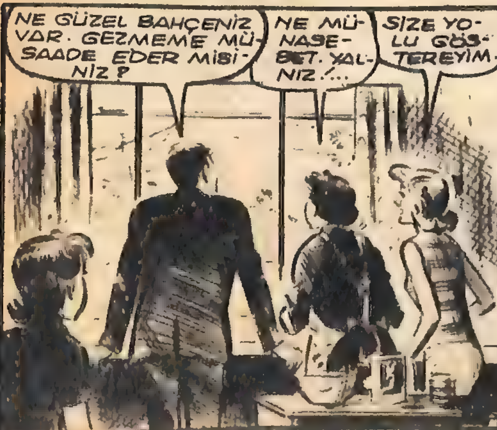




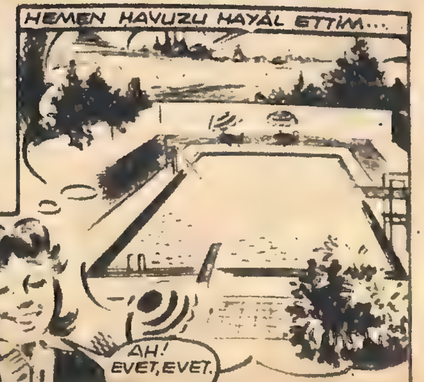












ANNEM O ARA PARAMIZ OLMADIĞINI MIRILDANDI...
MADAM, BİZ HAVUZLARI AŞAĞI YUKARI BEDAVA VERİYORUZ. SİZE SADECE YÜZELLİ DOLARA MAL OLACAK!
FAKAT... FAKAT ÇOK UCUZ!
O KADAR PARA BİRİKTİRDİM BİR HAVUZ ALACAĞIZ!

MR. BLINKWORTY KANDIRMASINI BİLİYORDU... ANNEM ADAMA BİR ÇEK VERDİ...
İŞTE!
HAVUZU NE ZAMAN KULLANACAĞIZ?
BU TAMAMİYLE SİZE BAĞLI!

BU KADAR AZ PARA ALDIĞIMIZA GÖRE ÇUKURU KAZMA İŞİNİ SİZE BIRAKACAĞIZ, TABİİ. ÇUKUR HAZIR OLUNCA ADAMLAR HAVUZU YERLEŞTİRECEKLER.

KENDİ ÇUKURUMUZU MU KAZACAĞIZ? FAKAT...
MESELE DEĞİL BU. BABAM HAFTA SONLARINDA KAZAR. ONA SİD DE YARDIM EDER!
BAKIN NE AKILLI KIZINIZ VAR!

FAKAT ADAM BU KADARLA YETİNMEDİ...
BU SEMTTE ÇOK İŞİM OLACAK. ACABA KÜÇÜK BİR BÜRO VE GENÇ BİR SEKRETER BULMAMA YARDIM EDER MİSİNİZ ?

ANNEM ATILDI...
ŞEY... BOŞ BİR ODAMIZ VAR. PEK BÜYÜK DEĞİL AMA...
ÖNEMLİ DEĞİL MADAM. BOŞ ODANIZIN İŞİME YARAYACAĞINDAN EMİNİM!

SONRA GLORIA, BİRİNİ ETKİLEMEK İÇİN KULLANDIĞI O KORKUNÇ SESİYLE KONUŞMAYA BAŞLADI. (HOŞ BENİ HİÇ ETKİLEMİYOR YA!)
İŞİN GARİBİ BEN DE SEKRETERİM MR!
OH! NE GÜZEL! UĞURLU BİR GÜN BU!

BABAM VE SİD GELİNCE OLANLARI ANLATTIK....
NE? ÇİMLERİ, GÜZEL GÜLLERİ SÖKECEĞİM HA?
İNAT ETME BABA! BİR YÜZME HAVUZUNA KAVUŞACAĞIZ!
BEN DE YARDIM EDERİM

VE BÖYLECE ÇALIŞMAĞA BAŞLADILAR...
GÜZELİM GÜLLERİ SÖKTÜĞÜME ÜZÜLÜYORUM!

MR. BLINKWORTY ONLARI SEYREDİYOR, BEN DE DÜŞÜNÜYORDUM...
TAMAM BÖYLE OLMALI. İŞİ NE KADAR ÇABUK BİTİRİRSENİZ ADAMLARIM O KADAR ERKEN HAVUZU YERİNE TAKARLAR!
BU ADAMDA BİRŞEY VAR ONA GÜVENMİYORUM.

HAYIR, MR. BLINKWORTY'DEN HOŞLANMIYORDUM. FAKAT DİĞERLERİ ADAMI PEK ŞİRİN BULUYORLARDI... NE ÇARE

(Devamı var)

Canım TİNA


MECMUANIZA İSMİMİ VEREN KIZ BENİM. BABAMIN FEVKALÂDE BİR İŞ BULMA BÜROSU VAR. BİR GÜN BANA ARABA YARIŞÇISI JİM DROGON'UN MASKOTU OLAN GİDDY ADINDA KEÇİSİNİ ALANA GÖTÜRME GÖREVİNİ VERMİŞTİ... FAKAT İSTASYONDA....
DİNLE! BİRİ JİM DRAGON'UN MASKOTU GİDDY'İ KAÇIRIP YARIŞI KAYBETMESİNİ İSTİYOR! BİR ŞEY OLMAMASI İÇİN BENİ SANDIĞA KOYDULAR!
EVET!


FAKAT BANA BALONLARI VEREN ADAMIN MAKSADI NE?
ADAM KENDİSİNE BALONCU SÜSÜ VERMEK İÇİN ONLARI ALMIŞTI! ŞİMDİ KEÇİYİ KAÇIRMAK İSTEYENLERİN PEŞİNDE. BALONLARI DA AT!


BİR DÜZİNE BALONU NASIL ATAYIM? TAMAM, ŞURAYA BAĞLIYAYIM!


SANDIĞI TAŞIMAMA BİR HAMAL YARDIM ETTİ...
ÇOK DA AĞIR. YOKSA İÇİNDE BİR ADAMMI VAR?
ŞEY... EVET... HAKİKATEN ÇOK AĞIR!


NEREDEYSE BOLONLARI UNUTACAKTINIZ!
OH! TEŞEKKÜR EDERİM!


BALONLARI BAŞKALARINA BİLE VEREMEDİM..
BALON İSTER MİSİNİZ?
TEŞEKKÜR EDERİZ AMA ANNEM YABANCILARDAN BİR ŞEY ALMAMIMIZI SÖYLEDİ!

NİHAYET DURAĞA GELDİK. FAKAT İNMEK, BİNMEKTEN GÜÇTÜ...

HAYDİ GEL, GIDDY. EYVAH! UYUMUŞ ŞİMDİ NE YAPACAĞIM?

YÜRÜ YAVRUM! TREN KALKACAK. HAYDİ UYAN.!

NİHAYET BALONLAR İŞE YARADI...

ŞİMDİ UYANIRSIN İŞTE.!

POP!

POP!

KEÇİ SÜRATLE UZAKLAŞTI...

LÜTFEN ONU DURDURUN.! DURDURUN.!

YAKALADIM. SİZİN Mİ MİSS?

AH! TEŞEKKÜR EDERİM.!

FAKAT TREN GİTTİ! SANDIĞI DA İNDİREMEDİM. NEYSE SENİ YAKALADIM YA! KAÇMAMAN İÇİN BAĞLIYACAĞIM.!

GÖZÜME BİR PARÇA İLİŞTİ.. FAKAT ÇÖMELDİĞİM SIRADA...

NEREYE GİTTİ O KIZ? KEÇİYLE TRENDEN İNDİ... KAYBOLMASINA İMKÂN YOK.!

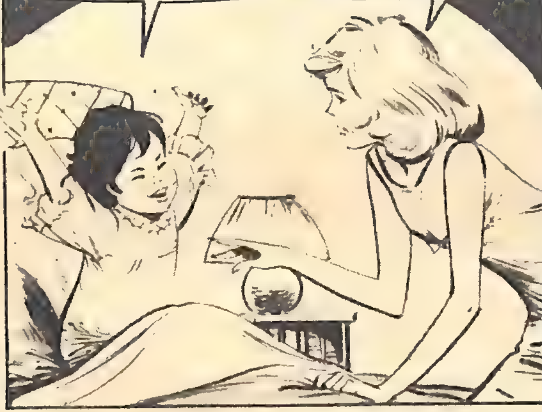
PEK UZAKLAŞAMAMIŞTIR. BULURUZ ONU.! O VAKİT JİM DRAGON BU GÜNKÜ YARIŞI KAZANAMAZ!

BURADAN GİTMELİYİM AMA NASIL ?

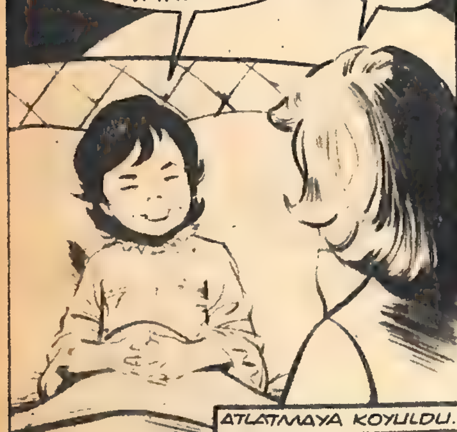
(Devamı var)

Sevgili CHUM YUM-YUM



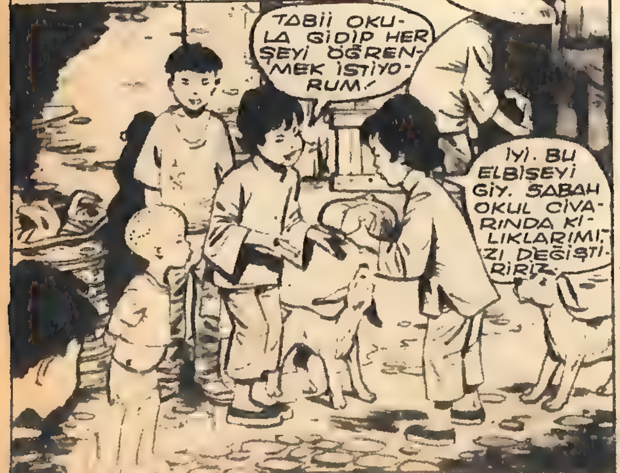

















DEMEK BÖYLECE, İKİ YERDE BİRDEN OLABİLDİN ? SONRA DA ÇALIŞMAYA BAŞLADIN SANIRIM.!
HAYIR, MISS. WU-FU ÇOK İYİ UÇURTMA YAPAR. FAKAT ÇOK FAKİRDİR. HAVA ALANINA HAMALLIĞA GİDERKEN ONA RASTLADIM.


ÇOK DA ÜZGÜNDÜ..
MERHABA WU-FU BİR SERVET KAYBETMİŞ GİBİSİN.!
ÖYLE YUM-YUM AVRUPALI ADAM BENDE AVRUPADA SATMAK İÇİN ÇOK UÇURTMA İSTİYOR FAKAT PLASTİKTOLACAKMIŞ.


ONA NEREDE BOL MİKDARDA UCUZ PLASTİK BULABİLECEĞİNİ SÖYLEDİM...
DEMEK PLÂSTİK VAR.! PEKİ NASIL SATIN ALAYIM ? PARAM YOK Kİ. SEN DE VAR MI?
HAYIR WU FU, SENİNKİLER GİBİ BENİM DOSTLARIM DA FAKİR.!


O SIRADA AKLIMA BİR FİKİR GELDİ..
YAKINDA BAYRAM VAR. BÜTÜN ÇOCUKLAR UÇURTMA ALMAĞA KOŞACAKLAR. BUNLARIN PARASINI ŞİMDİDEN ALABİLİRSEM. WU-FU İSTEDİĞİ PARAYI BULMUŞ OLUR.


WU-FU, BUNUN OLAMIYACAĞINA İNANIYORDU. FAKAT....
BAYRAMDA WU-FU'NUN BÜTÜN UÇURTMALARI SATILIR. PARASINI ŞİMDİDEN VERİRSENİZ UÇURTMASIZ KALMAZSINIZ.!
YUM-YUM HAKLI. GEÇEN YIL ÖYLE OLMUŞTU.


DEMEK DÜN FOTOĞRAF MAKİNEMİ ÇALAN ÇOCUĞU DURDURDUĞUN VAKİT VE BU GÜN AZ KALSIN EZİLECEĞİN SIRADA BUNU YAPIYORDUN.
EVET MISS. LÜTFEN BUNLARI MR. BURN'A SÖYLEMEYİN. KIZIP PLASTİKLERİ SATMAKTAN VAZGEÇEBİLİR.!


BİR ŞEY SÖYLEMİYECEĞİM YUM-YUM. FAKAT YARIN SABAH SENİ GÖZ DOKTORUNA GÖTÜRÜNCE DURUMU ANLIYACAK. Tİ-SHU'NUN GÖZLERİ ÇOK BOZUKMUŞ.!
EYVAH.!

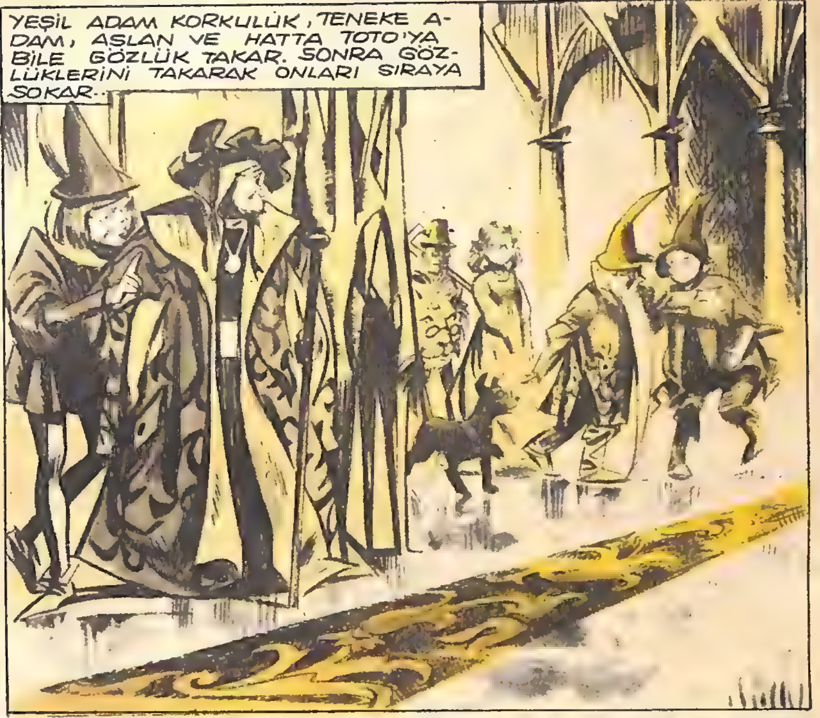

NE YAPIYORSUN YUM-YUM ?
GİDİP Tİ-SHU'YU BULMALIYIM.!


GERİ DÖN BUDALA.!
BENİ BEKLEMEYİN MISS.

(Devamı var)

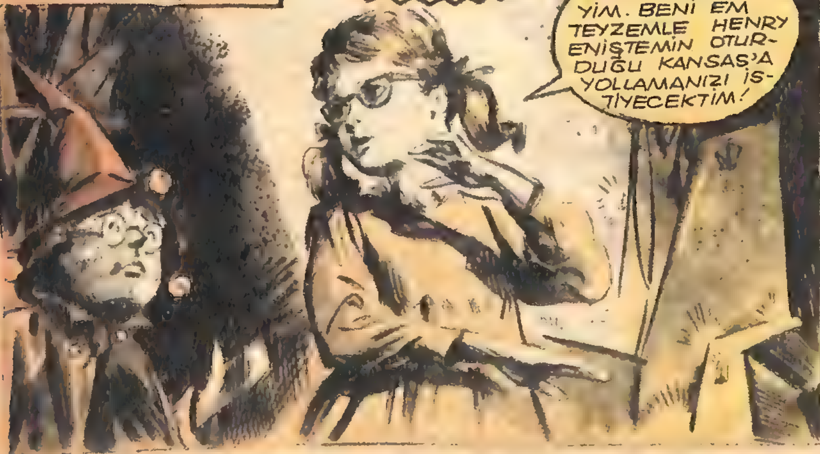
BİR SİKLON DOROTHY'İ ALIP MUCKİNLERİN ÜLKESİNE ATAR. KÜÇÜK KIZ, TEYZESİYLE ENİŞTESİNİN YANINA DÖNMEK İSTEMEKTEDİR. BİR CADI BUNU YAPABİLMESİ İÇİN ZÜMRÜT ŞEHRİNE GİDİP OZ SİHİRBAZINI GÖRMESİNİ SÖYLER. YOLDA, BİR KORKULUK, BİR TENEKE ADAM, VE BİR ASLANA RASLAR. ONLARDA ZÜMRÜT ŞEHRİNE DOROTHY İLE GELİRLER. KAPIDAKİ NÖBETÇİ OZ SİHİRBAZINI GÖRMEDEN ÖNCE GÖZLÜK TAKMALARI GEREKTİĞİNİ SÖYLER...

OZ SİHİRBAZI

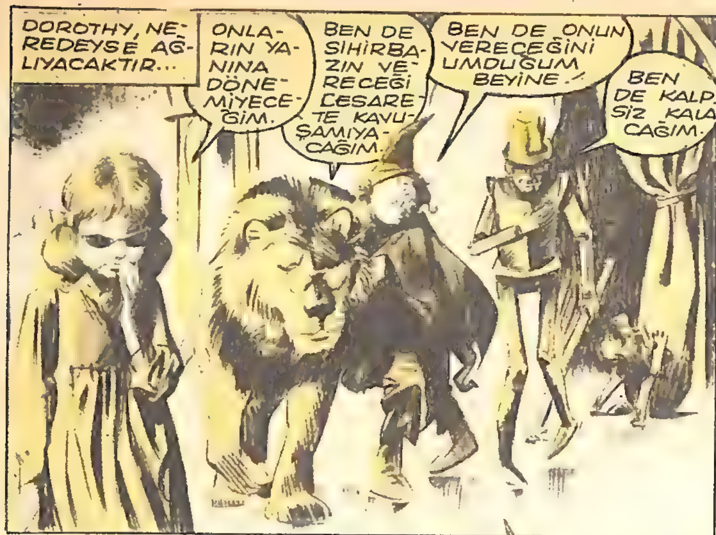






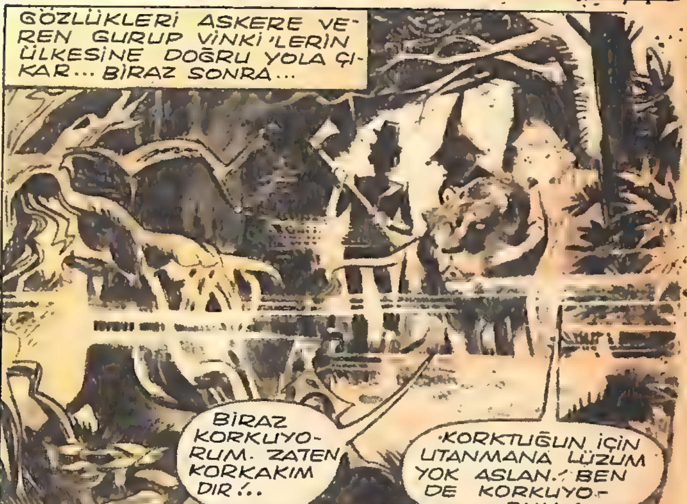
















(Devamı var)

Haftaya: Kurtlar Saldırıya Geçiyorlar...

BATIYA Göç Edenler

REHBER GLORY GOLD ARKADAŞLARI İHTİYAR NED NICKLES VE KIZILDERİLİ GENÇ KARTAL'IN YARDIMIYLA ARABALARI BİNLERCE MİLLİK ISSIZ YOLDAN GEÇİRİP CALIFORNIA'YA GÖTÜRMEKTEDİR. KÖTÜ KUMARBAZLAR NED'İN HALASINI VE ELMAS KUTUSUNU ALARAK KIOWA KIZILDERİLİLERİNİN KUTSAL VADİSİNE KAÇARLAR...





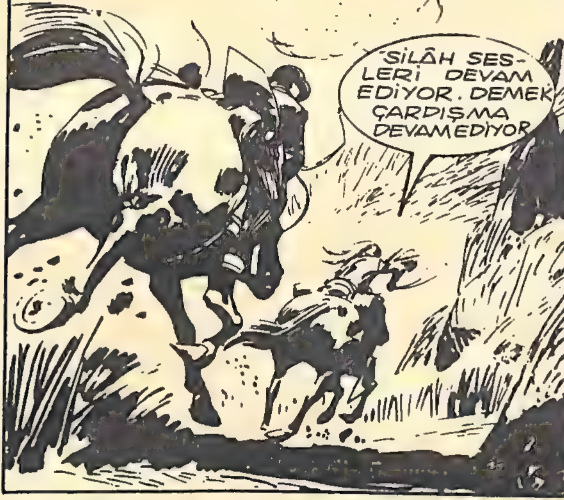


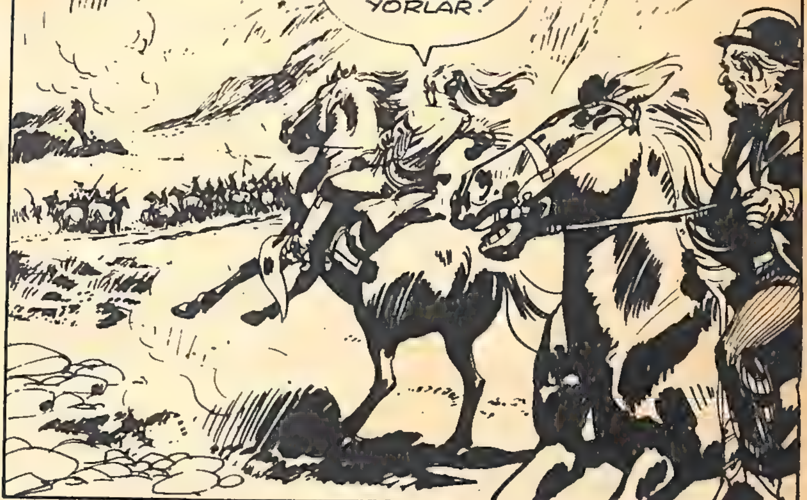









KIZLA YAŞLI ADAM OTLUK TOPRAKLARDAN GEÇEREK KUTSAL VADİYE YOLLANIR.
SİLÂH SESLERİ DEVAM EDİYOR. DEMEK ÇARPIŞMA DEVAM EDİYOR


VADİNİN İÇİNDE KİOWALILARI GÖRÜRLER...
TEKRAR SALDIRIYA HAZIRLANIYORLAR!


KIZILDERİLİLER VADİNİN YAN TARAFINDAKİ KAYALARIN ARASINA GİZLENMİŞ ÜÇ KİŞİYE SALDIRMAK NİYETİNDEDİRLER
GEL NED!


BİR KAÇ SANİYE SONRA GLORY VE NED DÖRT NALA YERLİLERE YAKLAŞIRLAR..
ÇEKİLİN YOLUMUZDAN!
AAAACH!
YAHOOO!


YARALANMADAN YERLİLERİN ARASINDAN GEÇİP KURTARMAYA ÇALIŞTIKLARI KİŞİLERİN YANINA ATLARLAR...
NEŞELEN HALACIĞIM. BİZ GELDİK!


NED'İN HALASI HARRIET'İN MÜCEVHER KUTUSU HALÂ ZİNCİRLE BİLEĞİNE BAĞLIDIR.
ÇOK ŞÜKÜR BURADASIN YEĞENİM! ŞU ALÇAKLARI HEMEN YAKALA. EN YAKINDAKİ ŞERİFE TESLİM ET! HEMEN DİYORUM DUYDUN MU?


KİOWALILARIN SAVAŞ ÇIĞLIKLARI YÜKSELİRKEN GLORY, CEVAP VERİR..
KORKARIM BUNA VAKİT VAR MADAM. ŞİMDİ ŞU VADİDEN SAĞ ÇIKARSAK TALİHLİ SAYILIRIZ. DİKKAT.. GELİYORLAR!
(Devamı var)

Cesur ALONA



ALONA RİCHARDS, PROFESÖR PRANDOYA YARDIM EDER. ONUN YENİ CİHAZI PRANDOSFER'LE DENEYLER YAPARLAR. ALONA, HIRSIZLARIN DENİZE ALTIN KÜLÇE ATTIKLARINI ANLAR. ALTINLARI DERİNE GÖTÜRÜP SAKLAR. HIRSIZLAR ALONA'YI YAKALAYIP ALTINLARI ÇIKARMAYA ZORLARLAR...















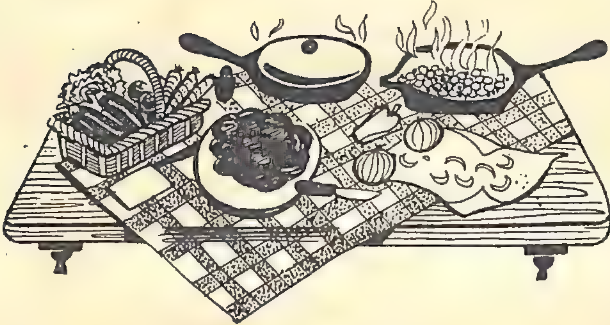






(Devamı var)

ANSİKLOPEDİDEN SAYFALAR



Çatal bıçağı sağ elden sol ele sol elden sağ ele aktarmayın, bunları havada sallıyarak konuşmayın.

Çorbayı höpürdetip gürültü ile içmek, kaşığı olduğu gibi ağza sokmak uygunsuz, kaba bir harekettir.

Tabağınızdaki özellikle et yemeklerini önce parçalara ayırmayın. Bıçağı ağza götürmeyin, bıçakla tuz ekmek elmayın.

Sofrada balık boçağı yoksa, öbür bıçakla balık kesmeyin, bu işi çatalla yapın.

Tabağınızdaki yemekte yabancı bir madde, (Saç, kıl bez parçası gibi) çıkarsa sessizce onu alıp atın bu hareketi belli etmemeye çalışın.

Aile sofrasında bir şölende tabaktaki salçalı yemek suyunu çatalınıza batırdığınız bir ekmekle alabilirsiniz. Tabağı yıkanmış gibi sıyırmayın.

Dudaklarınız hiç bir zaman yağlı kalmamalı. Su içerken peçeteyle ağzınızı silin.

Yemeği hızlı hızlı sanki sizi kovalıyan varmış gibi yemeyin. Suyu bir dikişte içmeyin.

Tuzu elle değil temiz bir kaşıkla, ya da içindeki küçük tuz kaşığı ile alın.

Kollarınızı, dirseklerinizi yatar gibi sofraya dayamayın. Yanınızdakini rahatsız edersiniz.

Çorbayı içtikten sonra kaşığınızı yere koymayın, sapı size doğru dönük olarak tabağın içine bırakın.

Salata patates gibi yemekleri hiçbir zaman bıçakla kesmeyin, çatalla alın.

Ağza büyük lokma almak, avurtları şişire şişire yemek ayıptır.

Tabağa tepeleme yemek almak çatalı bıçağı vura vura yemek uygunsuz bir harekettir.

MODA

16
3
ön
arka
8
14,5
24,5
26
29,5
23,5
Düz iplik....
45
33

Bu hafta size verev bir etek kalıbı veriyoruz. Kalıbı üzerindeki ölçülere göre aynen çıkarın. Kumaşın kat yerine ön dikişe getirerek, dikiş payı ile kesin.



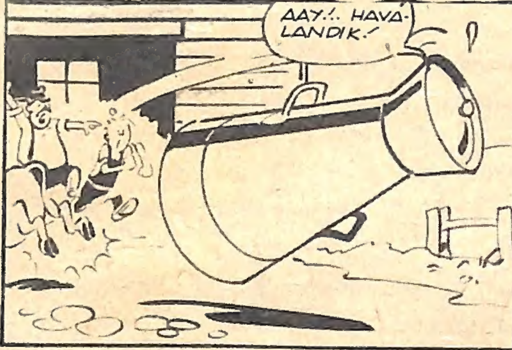
Afacan

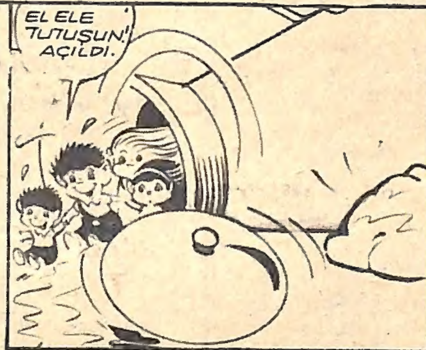
* TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA *

KALK OĞLUM, İŞİMİZ VAR! KALK!
AMAN BABA, TROLLERİ NASIL YAKALIYACAĞIMIN RÜYASINI GÖRÜYORDUM.
TROLLERİ BANA BIRAK! SEN İNEĞİ SAĞ!
GİDİYORUM!
ÇOK YORGUNUM BİRAZ KESTİREYİM.
AAAAA. BEN DE.
HAYDİ GELİN! ÇİFTÇİNİN EVİNE GİRMENİN TAM SIRASI!
İLERİ!
UFF! İSKEMLEMİ KİM ÇEKTİ?
DİKKAT SÜT YAĞIYOR!
NEYSE KOVA BİZİ KORUDU!
UYAN TEMBEL! YOKSA TRENİ KAÇIRACAĞIZ.
KALAN SÜTÜ BOŞALTAYIM VE...
BABA, TROLLER İÇİNDE!
NE
HAH! NİHAYET KISTIRDIK!
BURADA BİR KIZ RAHAT UYUYAMIYOR BİLE!

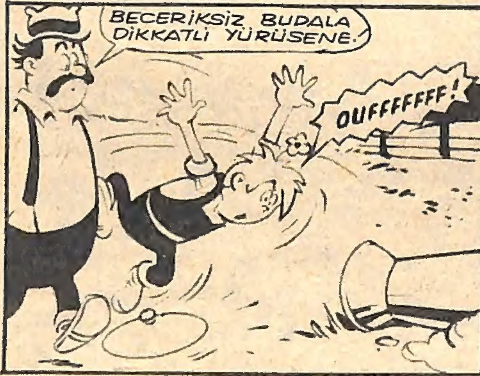
Cüceler



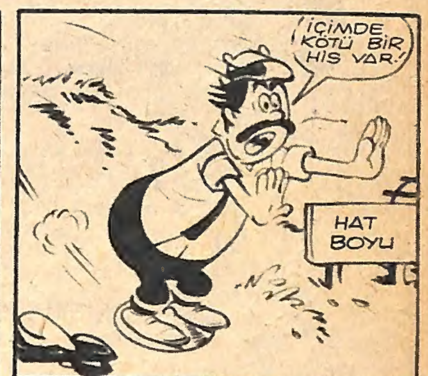

AAY!.. HAVALANDIK!

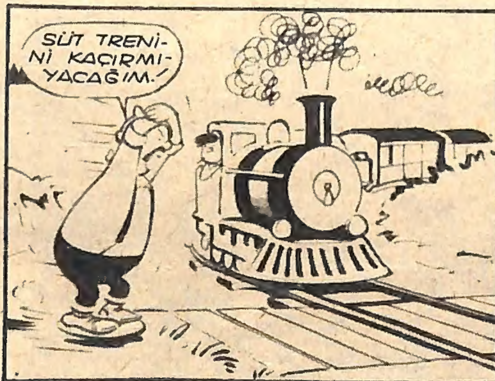

EL ELE TUTUŞUN! AÇILDI.

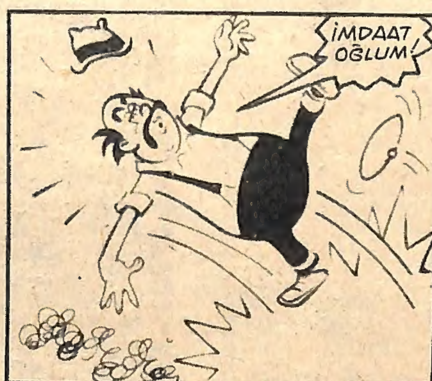

HEMEN SAKLANALIM!


BECERİKSİZ BUDALA DİKKATLİ YÜRÜSENE!
OUFFFFFFF!

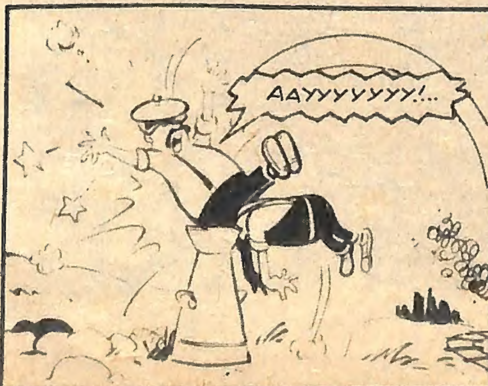

OUFFFFFFF!
NE TUHAF, BİR YANKI GİBİ!


İÇİMDE KÖTÜ BİR HİS VAR!
HAT BOYU


SÜT TRENİNİ KAÇIRMIYACAĞIM!


İMDAAT OĞLUM!


BABA NERDESİN KONUŞ BENİMLE


AAYYYYYYY!..


O GÜĞÜMÜN İÇİNE ŞARKI SÖYLEMEKTEN VAZGEÇSENE
BÖYLE EMNİYETTEYİM!

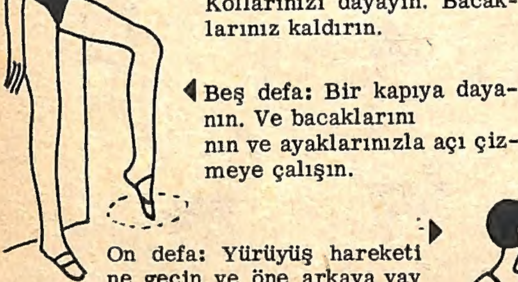

ZAVALLI ÇİFTÇİYLE OĞLU... BİRİ ONLARA DÖKÜLMÜŞ SÜTÜN ARKASINDAN AĞLAMAMALARI GEREKTİĞİNİ SÖYLEMELİ.
Hugh McNeill

Sabah Jimnastiği

Çok oturan ve az hareket eden bir insanın bilhassa fazla jimlastiğe ihtiyacı vardır. Bacaklarınız hareketli olması için bir kaç hareket veriyoruz sizlere bu hafta..



▲ Sekiz defa: Yere oturun.. Kollarınızı dayayın. Bacaklarınız kaldırın.



◀ Beş defa: Bir kapıya dayanın. Ve bacaklarını nın ve ayaklarınızla açı çizmeye çalışın.



On defa: Yürüyüş hareketi ne geçin ve öne arkaya yay lanın.. ▶

▲ On iki defa: Ayakta durun ve birdenbire çömelin.



▲ Sekiz defa: Bacaklarınız açın Dizlerinizi kırmadan avuç içinizi yere değdirmeye çalışın.



Dinlenmek için yerinizde koşma hareketi yapın. ▶

MÜZİK DÜNYASINDAN

KISA HABERLER

Gazinocular Sadri Alışık'a şarkıcılık teklif ettiler.

Birsen Armağan'ın en sevdiği üç şey, müzik, mutluluk ve annesiymiş.

Türkân Şoray çevirdiği bir filminde kendi sesiyle şarkı okuyacak.

Vasfi Uçaroğlu ile evlenen Kâmuran Akkor bebek bekliyor.

Tanju Okan , eşi selâm verdiği için Salim Dündar'ı silâh ile tehdit etti.

Timur Selçuğun kardeşi de şarkıcılığa başladı.

SERSERİ

Sen bıraktın, bense yalnızım şimdi.
Arkandan ağlayan inan kalbimdi.
Dolaştım bulmak için ben her yeri
Oldum artık bak ben bir serseri..
Mektubunda evlendim ben demişsin
Sordum meğer sen yalan söylemişsin.
Yalanın bak aşkta yoktur hiç yeri
Dön de adam olsun bu serseri..
Serseri...
Ah umursamıyor sevgini ne de seni,
Her gece dön dön diyor.
Dön artık, dön sen bana yine
Eski günler senle gelsin..
Aşkımız yaşasın..
Nasıl geçti yıllar senle,
Nasıl nasıl doluydum ben sevginle
Terkettin sen kalbimdeki o yeri
Sevin yaptın beni bir serseri,
Kim ne derse aldırma sen onlara
Değişmem inan seni dünyalara
Unut aşkta gururun hiç yeri
Yalnız seni seviyor bu serseri
Ah serseri....

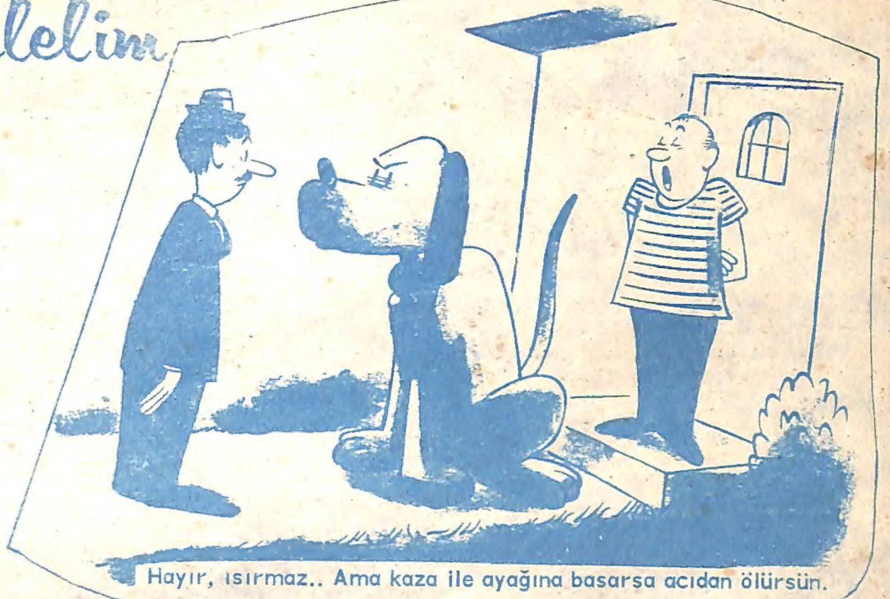
Bu şarkıyı plakta Ajda PEKKAN söylüyor..

Gülelim - Gülelim

Dört yaşındaki Oya bir sabah ağlayarak annesine geldi.

-"Elbisemi nasıl ilikleyeceğim? Düğme arkada, halbuki ben kendim öndeyim."





Hayır, ısırmaz.. Ama kaza ile ayağına basarsa acıdan ölürsün.

Ahmet-Baba ben ikiz olsaydım öbür çocuğa da bir muz alır mıydın?"

Baba-Tabii, yavrum."

Ahmet, "E, babacığım, ben bir tekim diye şimdi hakkımı mı yiyeceksin?"



Kendin kaşı...

Çocukların annesi, "Ali," dedi. "Kardeşinin nesi var?"

Ali, "Veli ağlıyor, anne," diye cevap verdi.

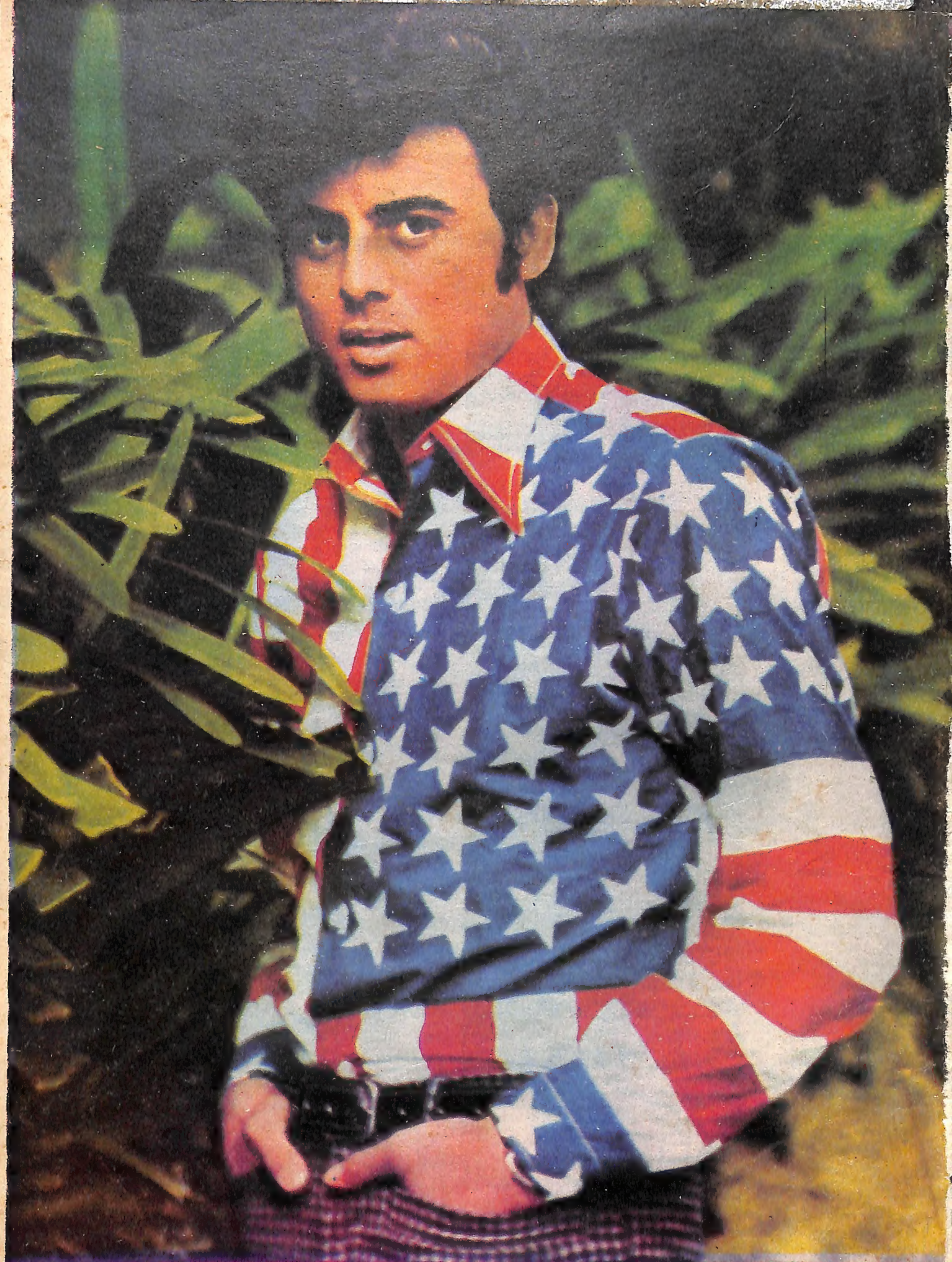
-"Neden?"

-"Pastamı yediğim ve kendisine bir parça vermediğim için."

Annesi sordu. "Onun pastası bitti mi?"

Ali, "Evet," dedi. "Zaten Veli onu yerken de ağladı."

Sen tehlikeli bir adama benziyorsun.. Hemen git buradan.



LITTLE TONY